

Inspirace k přihlášce na LŠ 2017

Dílny čtení a tvůrčího psaní

První sekce JOBí Letní školy 2017, která bude po pět dní zaměřena na **rozvoj čtenářských dovedností**, na **zavádění a realizaci dílen čtení a tvořivé psaní**, nabídne svým účastníkům mnoho praktických námětů pro realizaci užitečných aktivit, které budou žáky nejen bavit, ale hlavně se s jejich pomocí budou učit dovednosti, které uplatní v praktickém životě, při učení i v práci.

Jako drobnou ochutnávku (pro lepší představu), na čem budeme společně v této sekci pracovat, předkládáme část pracovního listu, který obsahuje...

Příklady otázek a úkolů vhodných pro dílny čtení a tvůrčího psaní

- Kdybys se ocitl v obraze toho příběhu, co bych viděl, slyšel, cítil?
- Co bys na tom (příběhu, postavě, okolnostech) změnil? Co tě k tomu vede? Jaké by to mělo důsledky pro (kapitolu, situaci, hlavní postavu,...)?
- Jsi novinář: Vymysli 2 – 3 otázky pro hlavního hrdinu. Jak by na ně odpověděl?
- Jaké další možnosti postava (jedna vybraná) měla a proč si je nevybrala?
- Kdybys měl možnost přejmenovat hrdinu – jak by se jmenoval? Jak jsi sám spokojený se svým jménem?
- Jak by ti bylo, kdybys žil ve stejném prostředí? Jak bys jednal, co by se pro Tebe změnilo?
- Kdybys mohl proměnit postavy ve tvé knize ve zvíře (byla by to bajka), která by to byla a proč?
- Kdyby si hrdina měl pořídit nějaké zvířátko, které by to bylo a na základě čeho tak usuzuješ?
- Co nosí hlavní hrdina v kapsách? Co tam rozhodně mít nemůže?
- Která postava je pro hlavního hrdinu nejdůležitější a proč? Ke které postavě má negativní vztah a proč? Bez koho si asi neumí představit svůj život, kdo by mu asi nechyběl, nebo by mu chyběl méně? Z čeho tak usuzuješ?
- Jakou vlastnost máš s hlavním hrdinou společnou a v čem se lišíte? Dolož svou volbu citací z knihy a komentářem nějakých situací ze svého života.
- Jak by to u vás doma vypadalo, kdyby byl hlavní hrdina součástí vaší rodiny?
- Jakou situaci momentálně řeší hrdina – jak ji řeší / vyřešil – jak bys ji řešil ty?
- Čím tě hrdina překvapil?
- Co bys mu odpustil/co by tě na něm štvalo/co by ses od něj chtěl naučit, kdyby to byl Tvůj kamarád?
- Co bys chtěl s hlavním hrdinou prožít a do čeho bys s ním nešel? Popiš své důvody ke své volbě.
- Jak by si tvůj hrdina poradil, kdyby se ztratil. Co bys mu poradil ty?
- Napiš 3 – 5 věcí (souvisejících s knížkou), které by si hrdina vzal s sebou na opuštěný ostrov.
- Vyber jednu postavu a napiš jeho/její strukturovaný životopis.
- Který dárek si myslíš, že by tvému hrdinovi udělal / neudělal radost a proč? A tobě (ten samý dárek)?
- Jak by to vypadalo, kdyby hlavní hrdina (jedna z postav) byl tvůj kamarád / spolužák?
- V jakém prostředí/době/okolnostech se děj odehrává? Jak by se změnil tento příběh, kdyby se odehrával v jiné prostředí (např. za polárním kruhem), v jiné době (např. za okupace), v jiných okolnostech (např. by celou dobu přšelo)?
- Kdybys mohl zasáhnout do příběhu, co by si změnil a co tě k tomu vede?

- Co udělal hlavní hrdina, podle tebe, správně a co špatně?
- V čem se liší tvoje představa o knize na začátku (po první kapitole) a teď?
- Jak bude podle tebe kniha pokračovat na dalších 5 - 10 stranách? (Po přečtení příslušného počtu stran si svůj odhad opět přečti a porovnej autorovu verzi se svou.)
- Se kterou bytostí by ses ztotožnil v tomto příběhu a z jakého důvodu?
- Které barvy pro tebe v knize převažují a jak na tebe působí? (např. barvy prostředí, emocí, konkrétních věcí...)
- Kdybys psal reklamu na tuto postavu, jak by zněla/vypadala?
- Napiš dopis babičce / prezidentovi /autorovi / o postavě této knihy. Popř. napiš dopis postavě této knihy. (Nejprve ale promysli a v 5 větách pojmenuj, jaký bys mohl mít k napsání takového dopisu důvod.)